

Par ici la monnaie !

La collection numismatique Jacques DUPOUX

Monnaies gauloises et romaines



Musée d'Argentomagus (Indre)

du 18 juin au 23 décembre 2016



DOSSIER DE PRESSE



La Communauté de Communes du Pays d'Argenton-sur-Creuse possède un remarquable musée archéologique bâti sur un site gallo-romain parmi les plus importants en France. Né de la collaboration entre les services de l'État, l'Association pour la Sauvegarde du Site Archéologique d'Argentomagus et la collectivité propriétaire, cet établissement public est ancré depuis 25 ans maintenant au cœur de l'agglomération antique.

La renommée d'Argentomagus et le dynamisme de ses recherches archéologiques attirent de nombreux chercheurs depuis des décennies. C'est dans ce contexte que le docteur Jacques Dupoux, alors établi dans le Vaucluse, a collaboré chaque été aux fouilles que son camarade de promotion et confrère le docteur Jacques Alain avait entreprises à partir des années 1960 sur le site gallo-romain. Numismate émérite mais aussi archéologue bénévole et membre correspondant de plusieurs sociétés savantes, Jacques Dupoux a légué en 1983 à la Communauté de communes du Pays d'Argenton-sur-Creuse sa formidable collection de monnaies. Cet ensemble important a sensiblement enrichi les collections du musée, dont le fonds numismatique (produit des fouilles, legs, donations manuelles) en représente aujourd'hui une part importante.

Il convenait donc de valoriser ce pan des collections au travers d'une première exposition présentant de juin à décembre 2016 les monnaies gauloises et romaines de sa collection (soit environ 700 spécimens).

Un panel de monnaies choisies et présentées parmi cet ensemble sert d'ancrage au développement de plusieurs thématiques, illustrées dans le parcours de l'exposition par du mobilier attingent (portraits d'Empereurs, objets, documents).

Un catalogue raisonné des monnaies gauloises et romaines est édité à cette occasion. Le travail scientifique ainsi réalisé permet d'ordonner (inventaire, saisie sur actimuséo) une part importante des collections du musée, en conformité avec le label « Musée de France » dont il bénéficie, mais aussi de produire un document de référence pour la communauté scientifique et les numismates amateurs.

Des ateliers pédagogiques, un livret ludo-pédagogique et des conférences accompagnent l'exposition, des produits dérivés spécifiques étant aussi proposés à la boutique du musée.



The Community of communes of Argenton sur Creuse area possesses a remarkable archeological museum built on a Gallo-Roman site which is among the most important in France. Born from collaboration between the services of the French government, the Association for the Safeguard of the Archeological Site of Argentomagus and the proprietor collectivity, this public establishment has now anchored since 25 years at the heart of the ancient agglomeration.

Argentomagus which has been renowned by the dynamism of its archeological researches, has attracted many researchers for decades. It is in this context that Doctor Jacques Dupoux, then set up in Vaucluse, collaborated every summer to excavations that his classmate and colleague, Doctor Jacques Alain, had undertaken from the 1960s on the Gallo-Roman site. Jacques Dupoux is an experienced numismatist, a voluntary archaeologist and also a corresponding member of several Learned Societies. He bequeathed to the Community of communes of Argenton sur Creuse area his amazing collection of coins in 1983. This valuable set considerably enriched the collections of the museum, including the numismatic collection (proceeds of excavations, legacy, and donations) which represents today an important part of it.

It's the reason and appropriate too, to valorize the Gallic and Roman coins part of his collection (about 700 specimens) through a first exhibition, open from June to December 2016 .

A group of chosen and presented examples of the coins among this set serves as an anchor to the development of several themes, illustrated in the exhibition by archeological connected pieces (portraits of Emperors, objects and documents).

A descriptive catalogue of Gallic and Roman coins is published for this occasion. The scientific research that has been carried out permits to organize (inventory, input on actimuséo) an important part of the collections of the museum, in accordance with the quality label "Musée de France" which it benefits, as well as producing a reference document for the scientist community and for the amateur numismatists.

A fun training booklet, training workshops and some lectures accompany the exhibition, certain derivatives products are also available the museum shop.

Jacques Dupoux (1916-1987), archéologue, numismate et collectionneur



« Je soussigné, Jacques Dupoux (...), jugeant stupide que ma collection de monnaies, commencée il y a près de soixante ans, risque d'être dispersée, alors que c'est l'œuvre de presque toute une vie, lègue au SIVOM (constitué par les communes d'Argenton-sur-Creuse, de Saint-Marcel et du Pêchereau – Indre) cette collection dans sa totalité ».

C'est en ces termes datés du 16 octobre 1983 que le testament olographe de Jacques Dupoux désigne le Syndicat intercommunal à vocation multiple (SIVOM) d'Argenton-sur-Creuse/Saint-Marcel/Le Pêchereau [aujourd'hui Communauté de communes du Pays d'Argenton-sur-Creuse] légataire de sa collection numismatique. L'acte notarié de délivrance du legs sera rédigé en 1987 après décès du testateur survenu le 12 février de cette même année, et le legs accepté par le SIVOM en 1988. Cette collection comprend alors 323 boîtes et 28 plateaux totalisant plus de 6700 monnaies antiques (perses, grecques, gauloises, romaines), féodales, royales, modernes et étrangères.

Le musée d'Argentomagus, qui était alors en pleine gestation, s'enrichissait ainsi d'un ensemble numismatique considérable.

L'archéologie



Jacques Dupoux naît à Paris le 26 juillet 1916 dans le 14^{ème} arrondissement. Père de deux enfants et médecin généraliste de profession, il exerce jusqu'à l'âge de la retraite dans la commune de Le Thor située dans le département du Vaucluse.

Il consacre dès ses études une grande partie de son temps libre à l'archéologie, portant très tôt un intérêt prononcé pour le « gallo-grec » et l'hellénisation de la vallée du Rhône.

Titulaire de plusieurs autorisations de fouilles, il entreprend ses premières recherches entre 1934 et 1939 à Vallon-Pont-d'Arc (Ardèche) sur le fanum de la Combe d'Arc. Mais son plus important chantier est de 1954 à 1961 l'oppidum de Bonpas (Caumont-sur-Durance, Vaucluse), daté du Hallstatt et de La Tène.



Parmi les personnalités archéologiques que Jacques Dupoux côtoie, l'une eût un rôle déterminant. Un camarade rencontré à la faculté de médecine de Paris en 1936, avec lequel une amitié fidèle se tisse sa vie durant : le docteur Jacques Allain (1913-1997), passionné d'archéologie, préhistorien, directeur des Antiquités préhistoriques de la région Centre, qui entreprend à Saint-Marcel (Indre) dès 1946 les fouilles d'une grotte magdalénienne sur le coteau de la Garenne et en 1963 les fouilles de la nécropole gallo-romaine du « Champ de l'Image ». Les « deux Jacques » seront parmi les membres fondateurs de l'Association pour la Sauvegarde du Site Archéologique d'Argentomagus (ASSAA) en 1962. Des attaches se créent dès lors chaque année lors des fouilles estivales d'Argentomagus auxquelles Jacques Dupoux s'associe. L'idée de migrer des Cavares vers les Bituriges Cubes fait son chemin. Et lorsqu'il prend sa retraite prématurément en 1981 pour raison de santé, Jacques Dupoux s'installe à Argenton-sur-Creuse au 58 rue Auclert Descottes.

Il y retrouve ainsi son vieil ami et confrère, le docteur Jacques Allain, tout juste à la retraite lui aussi, et se consacre à l'étude du médailler d'Argentomagus, apportant de surcroît son précieux concours scientifique au laboratoire de restauration archéologique créé en 1977 à Argenton-sur-Creuse.



clausivement d'achasse. Je suis venu à Argenton pour ma retraite à Argenton, en partie pour publier le médailler d'Argentomagus (plus de 2000 monnaies romaines, gallo-romaines et gauloises)

Extrait d'une lettre adressée à la présidente de la SFN en 1983 précisant les raisons de l'installation de Jacques Dupoux à Argenton-sur-Creuse : « Je suis venu prendre ma retraite à Argenton, en partie pour publier le médailler d'Argentomagus (plus de 2000 monnaies romaines, gallo-romaines et gauloises) ».

Jacques Dupoux ne profitera que six années de sa retraite. Usé par la maladie, il s'éteint le 12 février 1987.



La numismatique

Jacques Dupoux, qui a commencé à constituer sa collection numismatique très jeune (avant l'âge de dix ans), devient avec le temps et l'expertise un numismate émérite reconnu et apprécié par ses pairs.



Auteur de nombreuses publications, il est membre de sociétés savantes, notamment le Groupe numismatique du Comtat et de Provence dont il assure la présidence de 1976 à 1981, l'Académie de Vaucluse, l'Institut international d'études ligures (sections françaises), la Société française de numismatique et l'Association pour la Sauvegarde du Site Archéologique d'Argentomagus.



Sa collection est constituée à son image : encyclopédique et pédagogique. Elle embrasse, avec un accent hellène prononcé, tous les âges et tous les continents.

Il achetait ses monnaies partout en France, en ventes sur offres auprès de boutiques spécialisées et aux enchères en salles des ventes. Sa collection est particulièrement bien documentée : Jacques Dupoux en effet archivait, écrivait, notait, annotait... et croquait aussi avec talent des avers, des revers et des détails de monnaies.

Jacques Dupoux avait formé le vœu qu'une exposition puisse mettre en valeur tout ou partie de sa collection. C'est aujourd'hui chose faite.

Votum Solvit Libens Merito





Statère Namnète : cheval androcéphale, aurige et hippophore



Denier serratus de C. Poblicius : Hercule étouffant le lion de Némée



Antoninien de Postume : la Monnaie



Follis de Domitius Domitianus



Commissaire de l'exposition :
Ph.Riffaud-Longuespé

Contact presse :
Ph.Riffaud-Longuespé – Directeur
02 54 24 47 31
direction@argentomagus.fr

Musée et site archéologiques d'Argentomagus
Les Mersans – 36200 Saint-Marcel (Indre)
Tél : 02 54 24 47 31
info@argentomagus.fr
<http://www.argentomagus.fr>
<https://www.facebook.com/museeArgentomagus>

Autoroute A20 sortie 17

Ouvert du lundi au dimanche de 9h30 à 12h et de 14h à 18h
Fermeture au public le mardi (sauf juillet et août)

Plein tarif : 5 € - Tarif réduit 2,50 €
Groupe : 3,50 € (par pers.)
Gratuit pour les enfants de moins de 6 ans
Gratuit le 1er dimanche du mois (sauf juillet et août)

Musée labellisé « Musée de France »
Site protégé au titre des Monuments historiques

