

CONDUCTEUR RADIOLYMPIQUE 21-06-2024

11h10	GENERIQUE DEBUT Musique générique en bed Fade out à partir d'1mn 30	Clément	GÉNÉRIQUE musique 19" Bonjour et bienvenue sur RadiOlympique !... PLAUDITE
11h12	JEU DEBUT 12"	Noah	<i>Citius Altius Fortius !</i> Vous êtes prêts ? Alors on démarre sans plus attendre avec la 1 ^{ère} manche
	<i>Son YES ou NO suivant réponse</i>	Gabriella Louna Axelle Méline Maële	MANCHE 6^{ÈME} Ce sont les 6 ^è FCA qui ont préparé les questions de la 1 ^{ère} manche. Q1 <i>Lors des épreuves de course, les athlètes démarrent dans des starting blocks au son de « à vos marques, prêts, partez ! »</i> Q2 <i>Dans les épreuves d'haltérophilie, les athlètes utilisent des haltères</i> Q3 <i>Les athlètes ont des maillots, des vêtements adaptés à leur sport</i> Q4 <i>Aux JO, il y a une épreuve qui s'appelle le pentathlon.</i> Q5 <i>En MMA, tous les coups sont permis</i> <i>Le point sur les scores</i> Le temps de changer de plateau, on se retrouve tout de suite pour la 2 ^{ème} manche.
11h20	PUB_Sandales 36"		
	MANCHE DEBUT 9" <i>Son YES ou NO suivant réponse</i>	Ethan Likiss Mathias Ethan Likiss	MANCHE 5^{ÈME} De retour sur le plateau de RadiOlympique pour la 2 ^e manche avec les 5 ^è . PLAUDITE Q1 <i>Les épreuves d'athlétisme se déroulent dans un stade</i> Q2 <i>Les 3 meilleurs de chaque épreuve montent sur le podium</i> Q3 <i>Pendant la compétition, l'athlète représente son pays, sa délégation nationale</i> Q4 <i>L'objectif des athlètes est de battre des records</i> Q5 <i>Les athlètes invalides ont leur propre compétition, les Jeux Paralympiques</i> <i>Le point sur les scores</i> Petite pause musicale avant de retrouver nos brillantes candidates pour la 3 ^e manche.
11h28	ATALANTE 2mn 23	<i>Fade in sur annonce</i>	C'est le duo Istoar qui nous chante « Atalante », la 1 ^{ère} sprinteuse de l'histoire...

11h30	<p>MANCHE DEBUT 9''</p> <p>Q3 > TRICHE 35'' « une partie de cette victoire »</p>	<p>fade out à partir de 1mn 49 s/ reprise antenne</p> <p>Emma Hafsa Hafsa</p> <p>Alice Alice</p>	<p>MANCHE 4^{ÈME}</p> <p>Bienvenue si vous nous rejoignez...</p> <p>PLAUDITE</p> <p>Q1 Les athlètes suivent un régime alimentaire strict pour la compétition</p> <p>Q2 Kiné, masseurs, il y a toute une équipe aux petits soins de l'athlète</p> <p>Q3 Il peut y avoir de la triche et du dopage</p> <p>> sonore TRICHE Hafsa reprend après « une partie de cette victoire »</p> <p>Q4 Les vainqueurs d'épreuves gagnent beaucoup d'argent</p> <p>Q5 Les JO, ça coûte cher ! au pays organisateur et au public pour y assister</p> <p><i>Le point sur les scores</i></p> <p>Dernière pause avant le sprint final...</p>
11h38	<p>PUB_Lyre_Apollon 34''</p>		
11h39	<p>MANCHE DEBUT 9''</p> <p>Q1 > MARATHON à doubler 1mn 11 « ... de l'époque »</p> <p>Q4 > FLAMME 1mn 03 <i>fade out fin musique</i></p> <p>Q5 > GEOPOL 38'' <i>fin « mesures de sécurité possibles »</i></p>	<p>Mathis Clément / Noah Lina Sarah Inès</p> <p>Mathis</p>	<p>MANCHE 3^{ÈME}</p> <p>Merci d'être avec nous sur le plateau de RadiOlympique.</p> <p>PLAUDITE</p> <p>Q1 L'épreuve du marathon</p> <p>> sonore MARATHON</p> <p>C'était un extrait du documentaire <i>Au nom d'Athènes</i> de Fabrice Hourlier diffusé en 2012 sur Arte.</p> <p>Q2 Les femmes peuvent participer aux Jeux Olympiques</p> <p>Q3 Le merchandising : on fabrique et on vend des produits dérivés spécial J.O.</p> <p>Q4 Le relais de la flamme olympique à travers le pays avant les J.O.</p> <p>> sonore FLAMME</p> <p>Q5 Pendant les J.O, les nations ont l'obligation de respecter une trêve olympique</p> <p>> sonore GEOPOL fin « mesures de sécurité possibles »</p> <p><i>Annonce des scores</i></p> <p>PLAUDITE</p>
11h53	<p>GENERIQUE FIN 1mn 53 <i>Fade out s/applau</i></p>	<p>Clément / Noah</p>	<p>GENERIQUE DE FIN</p> <p>Ce sera le mot de la fin. ...</p>
11h55	<p>!!!! Sonnerie</p>		<p>PLAUDITE</p>
C. MOHR			