

## BUCOLIQUE §.

- 4 subterlabor, beris, bi : couler sous, au pied de + acc.
- 6 solicitus, a, um : entièrement remué, agité - troublé, inquiet, alarmé, plein de soucis...
- 7 adtondeo, es, ere, tondi, tonnu : tonde, brouter.  
rimus, a, um : canard, canus.  
vigulta, omne. mpl : menues branches, jeunes pommés, boutures.
- 8 rudus, a, um : roud. qui ne veut pas entendre, insensible.
- 9 saltus, us. m : région de bois et de passages - défilé...
- 13 fleo, es, ere, eri, etum : pleurer, verser des larmes.
- 14 pinifer, era, erum : qui produit des pins, chargé ou planté de pins.
- 15 gelidus, a, um : gelé, glacé.
- 18 opilio, onis. m : berger.  
tardus, a, um : lent, traînant, qui tarde.  
nebulosus, i. m : gardeur de porcs, porcher.
- 20 uidus, a, um : humide, moite, mouillé. arosé, rafraîchi.  
glans, ndis. f : gland, fruit du chêne - ici glandée.
- 22 ama, ae. f : ici : tourments de l'amour → amorem - objet d'amour.
- 25 fulva, ae. f : fève, plante à longue tige - baguette.  
quatio, as, are, ai, atum : secouer, agiter fortement, brandir.
- 27 stibulum, i. n : hieble (plante).  
baea, ae. f : baie, fruit rond d'un arbre.  
minium, ii. n : minium, vermillon, cinabre.
- 29 lacrima, ae. f : larme.  
gramen, inis. n : gazon, herbe, plante.
- 32 peritus, a, um + m : expérimenté, qui s'y connaît - habile à, qui sait faire qch.

- 33 molliter : mollement, mollement - avec douceur.  
osium, i. n = os, osus = os, osum.
- 36 uva, ae. f : raisin, grappe de raisin. vigne.  
vinitor, oris. m : vigneron, vendangeur.
- 38 fuscus, a, um : noir, sombre, basané.
- 39 vaccinium, ii. n : vacier, myrtilles - myrtille, airelle.
- 41 secta, orum. mpl : guirlandes, tresses, couronnes.
- 43 contumo, is, ere, numpri, numpium : absorber entièrement → ri : venir à  
 bout de, contourner, détruire, faire péir.
- 45 adversus, a, um : qui est en face.
- 47 frigus, oris. n : froid, froidure.
- 49 glacies, ei. f : glace, glaçon.  
seco, as, are, secui, sectum : couper, découper, mettre en tranches.  
 entamer, déchirer, écorcher - fendre.  
asper, eis, erum : rugueux, âpre, raboteux - âpre, dur, pénible.  
planta, ae. f : plante du pied, pied.
- 51 modulari, aris, ari, arum : moduler des vers, les chanter.  
aversa, ae. f : avoine. chalumeau, flûte pastorale.
- 52 melaeum, i. n : tanière, repaire - caverne.
- 55 lustris : ri : tourner autour → parcourir, faire le tour de.
- 56 acer, cis, ce : ri : ardent, impétueux, violent, fougueux.  
venor, aris, ari, arum : chasser - poursuivre.  
veto, as, are, vetui, vetitum : défendre, empêcher.
- 59 torques, es, ere, torci, tortum : torde, tourner - ri : lancer après  
 soi brandi.
- 60 miculum, i. n : dard - pte d'un trait - javelot, flèche.  
medicina, ae. f : ri : remède, soulagement.
- 61 mitesco, is, ere : s'adoucir, mûrir - s'apaiser, devenir traitable.

- 62 rebus : ri en revanche, inversement, en retour.
- 66 nubes : ri : supporter, subir, s'exposer à.  
aqueus, a, um : aqueux, humide. clair, limpide.
- 67 liber, bri. m : ri : la partie vivante de l'écorce.  
ares, es, ere, ei : être sec, desséché, fané.
- 68 verto : ri : faire tourner (-> diriger).
- 71 ficella, ae. f : petite corbeille, petit panier.  
hibiscus, i. m : quinquina.
- 74 alnus, i, f : aune.
- 76 juniperus, i. f : genévrier.
- 77 satur, ura, urum : sarriette - engrais, gras.

10<sup>ème</sup> bucolique : ajout à l'épître de 37 -> achèvement de la composition -> rappels.  
 Synthèse du mythe et de la pensée bucoliques de V. Dédiée à Cornelius Gallus, poète élégiaque et libéral, et l'amour ont été déçu au cours d'une campagne : Lycoris (Cytheris - Volumentia en réel.) l'a trahi. Il a pleuré sur son malheur et été de la nature et de Panasse à lui. Pan, qui rappelle de Silius (V<sup>e</sup>) essaie de consoler Gallus : il n'y a pas assez de larmes pour raviver le cruel Amour. Répète de vers de G? Hommage poétique et tragi-comique d'amitié. Recours au travestissement bucolique = mépris.

Passage de la réalité à la fiction (univers du genre lib.). Ns l'amour triomphe de tt et de ts, être piteux et amitié. Il n'y a pas de consolation si regard en arrière sur l'Arcadie : les ombres envahissent la terre, ms les chèvres apportent l'apaisement. Nuit // réminiscence (métamorphose myth.).

Le rêve bucolique s'achève sur images de recueillement (réal. hist. attend Georg + En.) Poésie d'après le champ de la  $\varphi$ , cf Ennius - Lucrèce.

Bon ≠ traité théorique ms hist d'1 âme qui se raconte ds rappél passé + réél né contemporaine. Hist d'amour, cf Varro // poète.

## Arithmologies

V	réurrection		(glorification de la vie pastorale)
IV	musiques divines	VI	(cosmogonies → préhistoire mythique, prophétie du retour de l'âge d'or, chants amébés)
III	musiques humaines	VII	
II	épreuves de l'amour	VIII	(quenes cirles → expropriat)
I	à peu la terre	IX	(destruction du mythe arcadien)
X	mort		

10 = parfait pythagoricien (Décade)

5 = exprime la nature de l'âme, sa parenté cosmique au tout.

x2 = dualité de it hō + retour de ites choses et en la de il'âme sur elle-même.  
↳

$$I + II + III + IV = 330 \text{ vers}$$

$$VI + VII + VIII + IX = 333 \text{ vers}$$

$$I + IX + II + VIII = 333 \text{ vers}$$

$$III + VII + IV + VI = 330 \text{ vers}$$