

SEQ. : Argumentation

- Groupement de textes - *Genres littéraires et Argumentation : Exercices* -**Document 1**

Voici des titres de presse.

- a) Vivre à la campagne ? Moi, jamais ! - *Der Spiegel* (hebdomadaire allemand)
- b) Les jeux vidéo sont un danger si on y joue trop - *Mon quotidien*, n°1693, 18-09-2002
- c) Le tabac tueur - *Le Monde*, 04-12-2002
- d) L'Île-de-France doit protéger son eau potable de la pollution - *Le Parisien*, 20-05-2002
- e) Beaucoup trop d'eaux usées sont rejetées - *Science & Vie*, n°1020, 09-2002

1. Identifiez le thème (sujet) de l'article correspondant à chacun des titres.
2. Identifiez la thèse (prise de position) du journaliste dans chaque article.

Extrait 2

Chrysale, bon bourgeois, s'adresse à sa femme et à sa sœur, deux femmes qui ne s'intéressent qu'aux études et aux choses de l'esprit au point d'en être ridicules.

Chrysale

[...] Il n'est pas bien honnête, et pour beaucoup de causes,
Qu'une femme étudie et sache tant de choses.
Former aux bonnes mœurs l'esprit de ses enfants,
Faire aller son ménage, avoir l'œil sur ses gens,
Et régler la dépense avec économie,
Doit être son étude et sa philosophie.

Molière, *Les femmes savantes*, A. II, s.7 (1672)

1. Quel est le thème de l'extrait ?
2. Quelle est la thèse soutenue ? Par qui ? Reformulez-la avec vos propres mots.

Extrait 3

L'efficacité de la vaccination est certaine. Elle a permis d'éradiquer totalement la variole, de diminuer fortement la fréquence d'autres maladies infectieuses graves et parfois mortelles comme la poliomyélite ou encore la diphtérie... Selon l'Unicef, la vaccination contre le tétanos aurait permis de sauver la vie de 15 000 enfants en 2001.

Article de Daniel Gloaguen dans *Valeurs Mutualistes* n°219 – 07-2002.

Extrait 4

Cet extrait est une interview du professeur Israël Nisand, un des plus grands spécialistes français en reproduction humaine.

Interviewer : Pourquoi êtes-vous contre le clonage reproductif humain ?

Israël Nisand : Un enfant est déterminé au hasard de la rencontre des cellules sexuelles. Dans le clonage, l'enfant est totalement prédéterminé par les adultes. C'est une atteinte à sa liberté. Et en plus, comment imaginer vivre sereinement quand vous êtes une copie conforme de l'un de vos parents ? On sait aussi que les clones animaux, comme Dolly*, ont de graves problèmes de santé. (* Dolly : première brebis clonée) - *Aujourd'hui*, n°479, 28-12-2002

Répondez aux questions suivantes pour les extraits 3 et 4.

1. Identifier le genre de chaque texte et les thèmes traités.
2. Quelle est la thèse soutenue par l'argumentateur ? Qui est-il ? Reformulez cette thèse.
3. Relevez le ou les arguments utilisés à l'appui de la thèse. Aidez-vous des connecteurs logiques.
4. Relevez l'exemple cité pour illustrer les arguments.

Extrait 5

Et le nucléaire ?

[...] Quid du nucléaire ? Après deux décennies de contestation, liée notamment à la montée de mouvements écologistes et à l'accident de Tchernobyl, plusieurs indices laissent à penser que cette énergie peut revenir sur le devant de la scène dans un avenir proche. Certes, les arguments avancés contre elle sont multiples : question du stockage à long terme des déchets, risques d'accident comme à Three Miles Island ou Tchernobyl, menaces d'attentats terroristes... Mais le fait qu'elle ne génère pas de gaz à effet de serre présente un intérêt considérable dans le contexte actuel. Les industriels ont par ailleurs mis au point des réacteurs nouveaux comme l'EPR*, tout à la fois plus sûrs, plus compétitifs, utilisant plus efficacement les combustibles et, par-là même, produisant moins de déchets. (*EPR : nouveau type de réacteur franco-allemand : European Pressurized Reactor) - *Alternatives*, «Parler autrement de l'énergie », encart publié dans Le Monde, 18 décembre 2002.

1. Quel est le thème de l'extrait ?
2. a) Quelles sont les deux thèses qui s'opposent sur ce thème ?
b) Quels sont les arguments avancés au service de chacune des thèses ?
3. Repérez les connecteurs logiques du texte. (un connecteur d'addition, un connecteur de concession, un connecteur d'opposition et un connecteur de conséquence qui organisent la présentation des arguments)
4. Quels sont les exemples cités pour illustrer les arguments ?
5. L'argumentateur prend-il position sur le thème présenté ? Pour quelle raison selon vous ?

Extrait 6

Impitoyable route du rhum

Savoir opter pour la bonne route n'est pas tout. L'ultime clé pour gagner la route du rhum, c'est la connaissance de soi et tout particulièrement de ses rythmes de sommeil. C'est certainement l'un des aspects les plus méconnus de la voile de compétition, mais c'est sur la faculté de récupération que peut se jouer un podium. Ainsi, Gautier reconnaît avoir perdu la dernière Route du rhum parce qu'il n'a pas su dès les premiers jours de la course gérer correctement ses phases de sommeil : « *A la fin, j'ai manqué de lucidité et j'ai commis des erreurs.* » - Article d'Olivier Bruzek, dans *Le Point*, n° 1573, 08-11-2002

1. Quel est le genre de l'extrait ? Quel en est le thème général ?
2. Quel est le thème plus précisément traité dans ce passage ? Quelle est la thèse soutenue par le journaliste sur ce thème ?
3. a) Quel est l'exemple qui vient à l'appui de cette thèse ? Par quel connecteur est-il introduit ?
b) Pourquoi le journaliste cite-t-il cette personne en particulier ?

Extrait 7

La poule aux œufs d'or

L'avarice perd tout en voulant tout gagner.
Je ne veux, pour le témoigner,
Que celui dont la Poule, à ce que dit la Fable,
Pondait tous les jours un œuf d'or.
Il crut que dans son corps elle avait un trésor.
Il la tua, l'ouvrit, et la trouva semblable
A celles dont les œufs ne lui rapportaient rien,
S'étant lui-même ôté le plus beau de son bien.

Belle leçon pour les gens chiches !
Pendant ces derniers temps, combien en a-t-on vus
Qui du soir au matin sont pauvres devenus
Pour vouloir trop tôt être riches ?

Jean de La Fontaine, *Fables*, livre V, 13 (1668)

1. Quel est le thème de la fable (quel est le défaut humain présenté ?)
2. Délimitez l'anecdote racontée dans cette fable.
3. Relevez le vers qui exprime la thèse.
4. A qui s'adresse la morale de la fable ? Comment procède le discours argumentatif de la fable ?